



CARNAC

Une exposition sur les menhirs réalisée par des collégiens



Élèves, professeurs, artiste et responsables du Centre des monuments nationaux devant l'espace réservé à l'exposition. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Chaque année, le Centre des monuments nationaux (CMN) organise des opérations visant à une appropriation des menhirs par les élèves des écoles du territoire. Cette année, les collèges Saint-Michel et Le Korrigan ont été sollicités et ont répondu favorablement.

Deux classes de sixième ont participé à cette animation, sous la houlette d'Aïma Burr, artiste installée à Vannes depuis vingt ans, pratiquant les techniques picturales (dessin gravure, peinture). « **Le projet était de sortir dans les alignements pour observer le site et de dessiner en plein air, détaille l'artis-**

te. Au retour dans les classes, à partir des dessins des élèves, nous avons fait de la gravure. On grave une plaque de plastique, on met l'encre dessus et on imprime. Ils ont ensuite décidé de peindre ces tirages à l'aquarelle. »

Lundi, en début d'après midi, les élèves des deux écoles sont venus admirer l'exposition qui sera maintenue pendant un an. « **C'est un travail remarquable et nous avons eu des élèves très impliqués** », a apprécié Jean-Michel Bonvalet, chargé des animations au CMN. Chaque élève a reçu un jeu de cartes postales réalisé à partir des dessins.